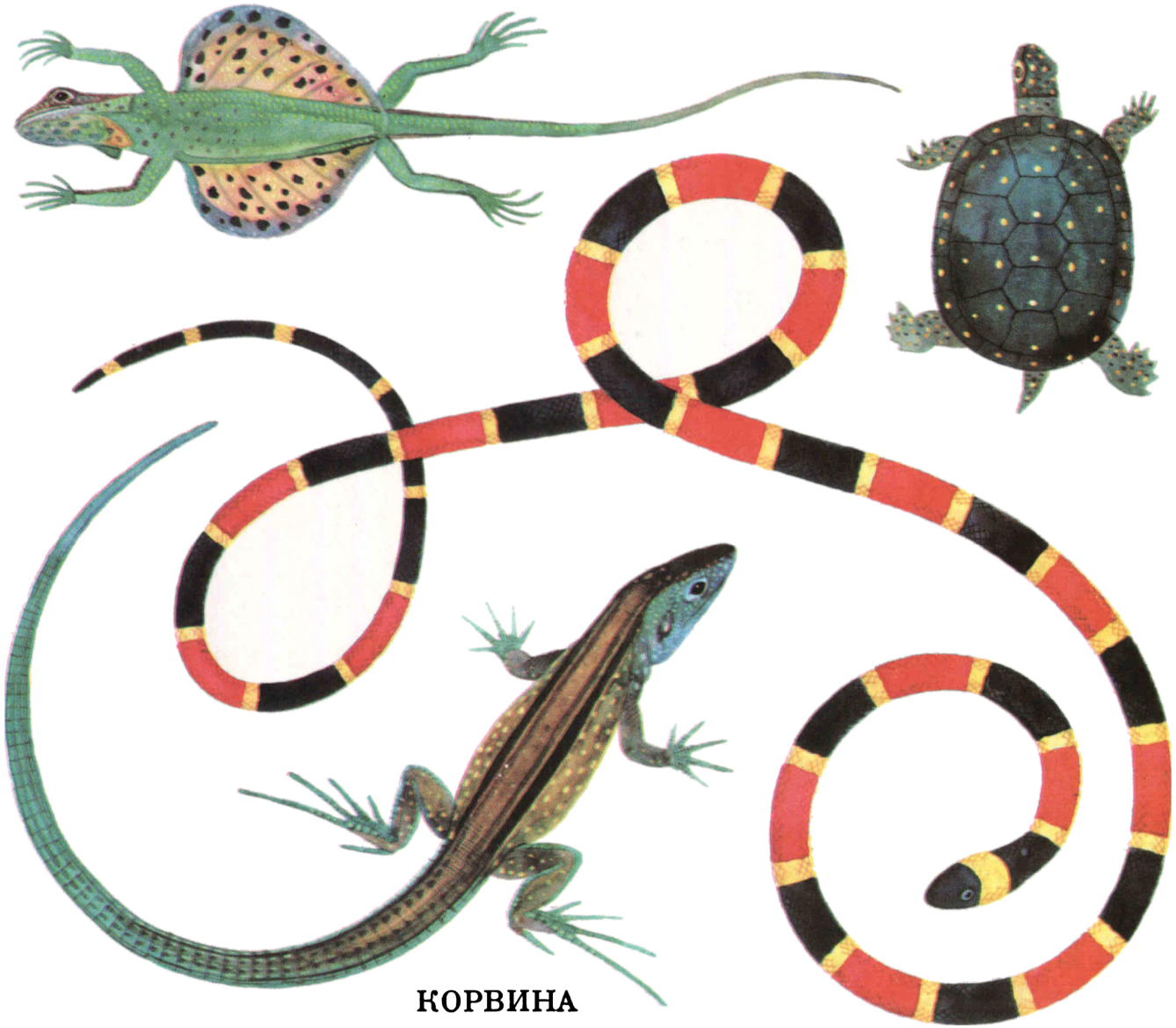
АНДРАШ ТАШНАДИ КУБАЧКА—ЛАСЛО РЕБЕР

ВНУКИ ДРАКОНОВ

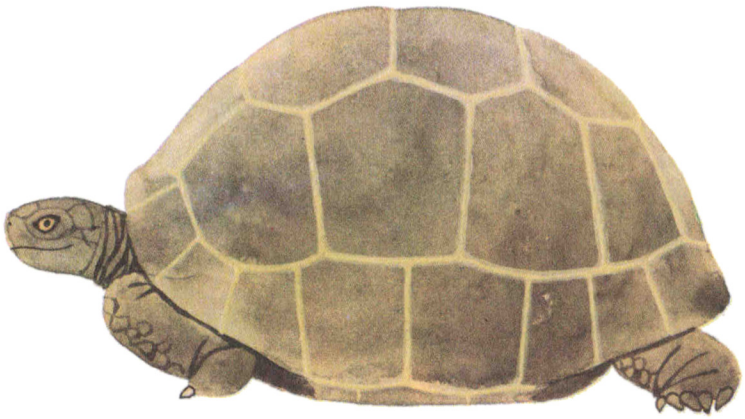


КОРВИНА

РИСУНКИ ЛАСЛО РЕБЕРА

АНДРАШ ТАШНАДИ КУБАЧКА

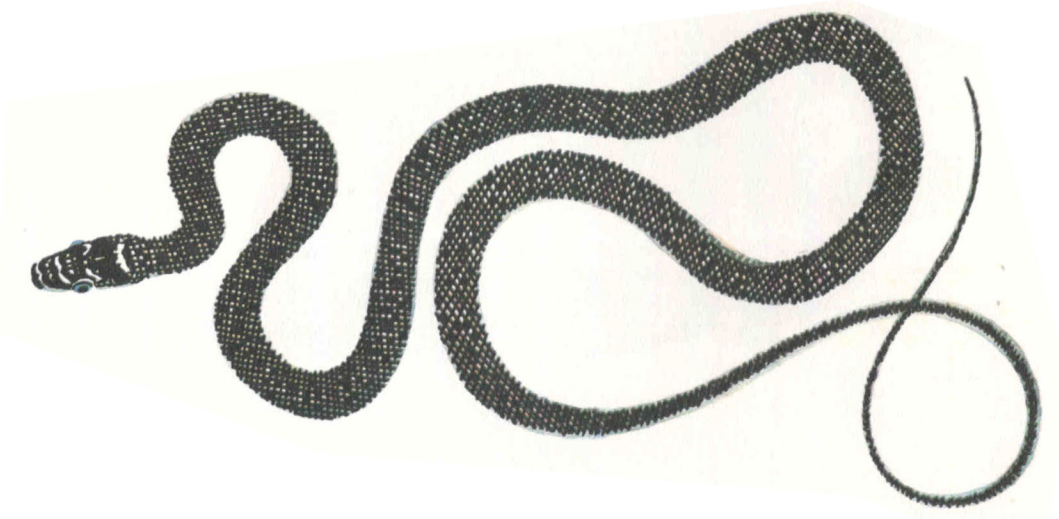
ВНУКИ ДРАКОНОВ

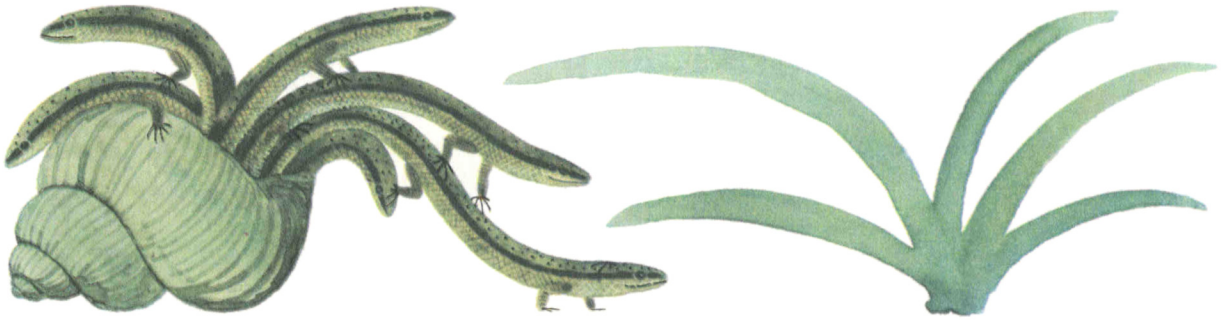


ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОРВИНА»

Tasnádi Kubacska András—Réber László:
Sárkányok unokái, Móra Könyvkiadó,
Budapest, 1968

Перевела с венгерского Наталия Мишонова
Редактор М. Погань-Берталан
© Tasnádi Kubacska András, 1968, 1980
ISBN 963 13 0610 0





ЯЩЕРКИ С ВЕРАНДЫ

Окна старой сосновой веранды были распахнуты настежь. Солнечный свет лился в них свободным потоком. Между изъеденными древоточцем балками протиснулась лоза дикого винограда в руку толщиной, и ее зеленые листья сплошь покрыли стену.

На окне стоял просторный террариум — ящик со стеклянными стенками, в котором между камешками росли мох и трава да лежало несколько пустых раковин, чтоб ящеркам было где укрыться. По утрам, когда солнечные лучи еще недостаточно прогревали воздух, из раковин свисало восемь-десять хвостиков. Ящерки стеклянного ящика жили в большой дружбе и, как правило, ночевали в компании, по нескольку вместе. В длину они были не больше десяти сантиметров, да и то половина этой длины приходилась на хвост.

Это юркое общество поселили здесь всего неделю назад. Кормили ящерок мухами, муравьиными яйцами, мелкими мучными червями и разными личинками. Порой они охотно съедали кусочки мелко нарезанной говядины, а иногда на обед доставался им маленький паучок.

Когда солнце стояло уже высоко, излучая не только свет, но и приятное тепло, ящерки лениво нежились на травке. Ветерок приносил в открытое окно запахи цветов, а солнечные лучи золотили весь крошечный мирок стеклянной крепости.

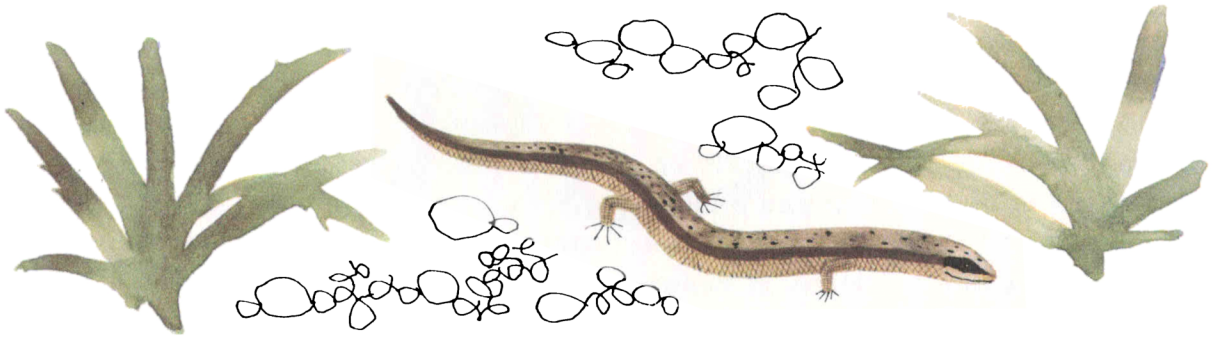
Старому ученому, который изучал ящерок и заботился о них, любопытно было узнать, пьют ли его подопечные воду. Он поставил меж камнями створку небольшой раковины и налил в нее воды. Ящерки, однако, явно дичились этой незнакомой

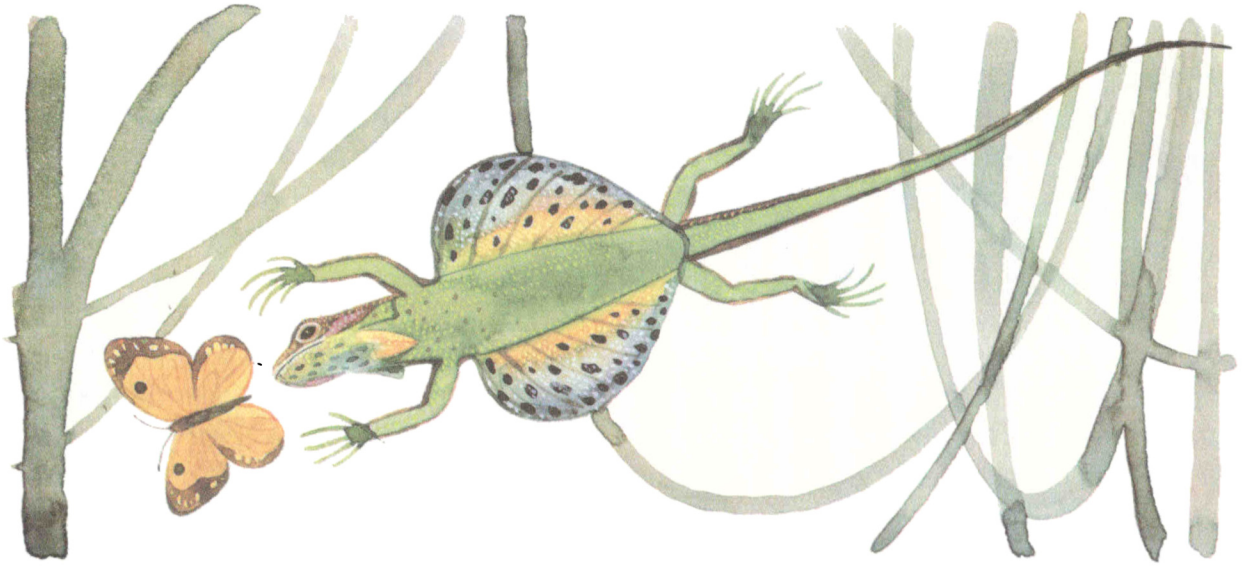
поилки, боялись ее, обходили. На воле, на залитых солнцем известняковых склонах горы Матяш им никогда не попадались наполненные водой раковины, даже лужиц они не видели.

Тогда ученый из пульверизатора побрызгал водой на растения террариума. На травинках засверкали капли. И на́ тебе! Ящерки тут же вылезли из своего укрытия. Их чудесно устроенные органы чувств сразу дали им знать о знакомом и доступном для них напитке. Они прошмыгнули к травинкам, склонившимся под тяжестью водяных капель, и, ловко работая язычками, стали лизать «росу». С этого времени, когда надо было поить ящерок, их хозяин клал в террариум смоченные водой стебельки мха.

Маленькие ящерки были особенными. Их впервые обнаружили в Венгрии. Поэтому и назвали этот вид *паннонская* или *венгерская* ящерица. Ящерицы постарше были серого цвета с темной лентой на спинках и ярко-коричневыми полосками по бокам. Дополняло их наряд оголовье из черных и темно-коричневых полос, похожее на уздечку. Право же, это были очень милые и красивые крошки.

И старый ученый очень любил их. Когда он приближался к стеклянному ящику, все ящерки поворачивались в его сторону. Если они лежали среди мха или на сухой траве, то поднимали головки и спешили к нему. Когда он протягивал к ним руку, ящерки без опаски ластились к ней, быстро карабкались на нее и, сидя на ладони ученого, с удовольствием угощались очищенными муравьиными яйцами. Тепло руки тоже привлекало маленьких «солнцепоклонников».





ЛЕТАЮЩИЙ ДРАКОН

В восточной Индии живет *летающий дракон* (драковолянс). Нет, у него нет семи голов, и пламя изо рта у него не пышет, как у сказочного. И совсем он не безобразное чудовище, похищающее людей. Да и как бы он мог это делать, ведь всего-то он величиной с ладонь!

Под деревьями таинственных джунглей бесшумно пробирается ученый-европеец. Он охотится на летающих драконов. Проводники поотстали, чтобы не мешать, а он упорно ищет обещанных крошечных волшебных существ, расцвеченных всеми цветами радуги. Но не видит их, даже следов не находит. А между тем они наблюдают за ним, притаившись среди густой листвы над его головой, припав к веткам деревьев. Их тельце кажется просто коричнево-серым пятном на грубой древесной коре. Оно совершенно сливается с окружением. В изнурительный послеобеденный зной им совсем не хочется проявлять свои способности воздушных гимнастов.

Джунгли наполнены испарениями, в них невыносимо душно. Там, внизу, под зеленым пологом леса человек снимает свой пробковый шлем и вытирает струящийся со лба пот. Бабочка пропорхнула перед ним в сторону пробивающегося сквозь суровый полумрак луча света. И в тот же миг вслед за ней взвивается

пылающий раскаленный самоцвет. Откуда-то из дремучего сплетения ветвей вдруг возникло багряно-красное и темно-синее сияние. Это летающий дракон расправил свои крылья и с быстротой молнии ринулся вслед за добычей. Он взмывает в воздух, словно пущенная стрела. Догнал, схватил бабочку и, держа ее в зубах, устроился на одной из веток.

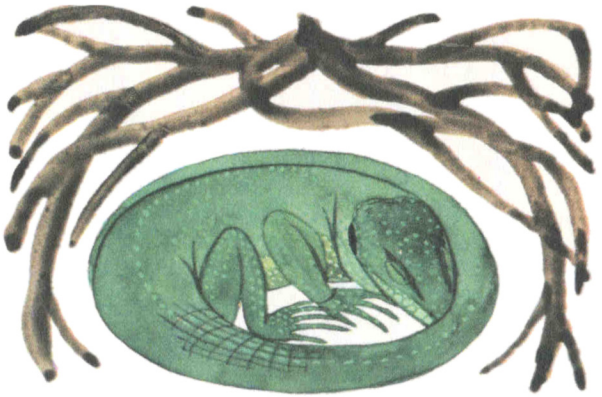
Все это произошло невероятно быстро. Ученый так и застыл со шлемом в руках, рот раскрыл от удивления. Стоит — не шевельнется. Потом он измерил шагами расстояние, которое пролетела ящерица, это крошечное пресмыкающееся, называемое летающим драконом. Получилось пятнадцать шагов. И для птицы неплохо.

Но речь идет совсем не о птице. У летающей ящерицы превратилась в крылья не передняя пара конечностей, как у птиц, вернее настоящих крыльев, с помощью которых она, поднявшись в воздух, могла бы летать, у нее вообще нет. Но зато пять-семь ребер ее изящного маленького тельца широко раздвигаются в стороны и растягивают собранную в складки эластичную кожу на боках, превращая ее в подобие крыльев.

В глубине джунглей человек невольно следил, как планирует блистающая всеми цветами радуги летающая ящерка. Снижаясь, она с совершенной точностью взяла курс на выбранную веточку. Через мгновение она приземлилась, ее раздвинутые ребра убрались на место, прижались к бокам.

Все тело опять слилось с веткой, и только по зорким глазкам можно было догадаться, что ящерка снова стережет добычу в тени листвы.

ПОЧЕМУ ХЛАДНОКРОВНЫЕ ХЛАДНОКРОВНЫ?



Наступает весна! Ящерицы и змеи выползают из своих подземных укрытий, из норок под камнями и скалами, из-под корней старых дуплистых деревьев. Они пробуждаются от зимнего сна и стряхивают с окоченелых тел стылую неподвижность.

У ящерок и у их родственников, змей и черепах, в летние дни кровь согревается, быстрее течет по жилам, и от этого повышается и температура тела. Так заботится о них природа. Но осенью, когда дни становятся все прохладнее, холодный воздух охлаждает их кровь, отбивает охоту к еде. Да это и к лучшему, ведь исчезают и те насекомые, червяки, которыми хладнокровные (пресмыкающиеся) питаются, почти не вылезает из своих норок и более крупная их добыча: мыши, полевки, лягушки. Зимой пресмыкающиеся приспосабливаются к погоде: прячутся в подземное укрытие и блестящая изумрудная ящерица, и гадюка, и лесной уж. В ил болот, в маленькие пещерки под кочками и корнями тростника заползает болотная черепаха. Температура их тела понижается, кровь становится холоднее. Замедляется дыхание, движение, тише бьется сердце, и есть им совсем не хочется. Согласованная работа всего их организма настолько затихает, что они впадают в состояние, которое по нашим обычным понятиям и жизнью-то назвать нельзя.

У нас, у людей, и в холодную пору кровь такая же горячая, как летом, когда мы загораем на солнышке. Птицы, млекопитающие животные и человек теплокровны. Температура тела у них постоянная, и они могут жить нормальной жизнью и в зимний холод, когда ящерицы и змеи, окоченев, лежат под камнями и меж корней деревьев.

В Индии, Африке, Южной Америке, где всегда жарко, змеи и ящерицы погружаются не в зимнюю, а в летнюю спячку в самое неблагоприятное для них засушливое время года.

ПРЕСМЫКАЮЩИЙСЯ ГИГАНТ

В описаниях путешествий и книгах по зоологии хладнокровных животных называют пресмыкающимися, ведь многие из них, например змеи, у которых нет ног, и в самом деле могут передвигаться только ползая на животе, то есть пресмыкаясь. Но это им совсем не трудно и не мешает. У многих змей движения молниеносно быстрые, и они удивительно хорошо умеют ползать по ветвям деревьев.

Змеи, живущие на деревьях, когда охотятся в сплетении ветвей, по быстроте уступают лишь немногим позвоночным животным.

В длинном мускулистом теле змеи несколько сот позвонков, и соединены они друг с другом очень подвижно. Когда змея ползет, позвоночник ее легко изгибается то в одну, то в другую сторону и его волнообразные движения продвигают вперед вытянутое в длину тело. Таким образом, змеи двигаются изгибаясь горизонтально, а не вертикально, как это иногда неверно изображают некоторые художники и скульпторы.

Но змеи не всегда были ползающими, пресмыкающимися, безногими животными. В древние времена, миллионы лет назад, у них были предки, ходившие на

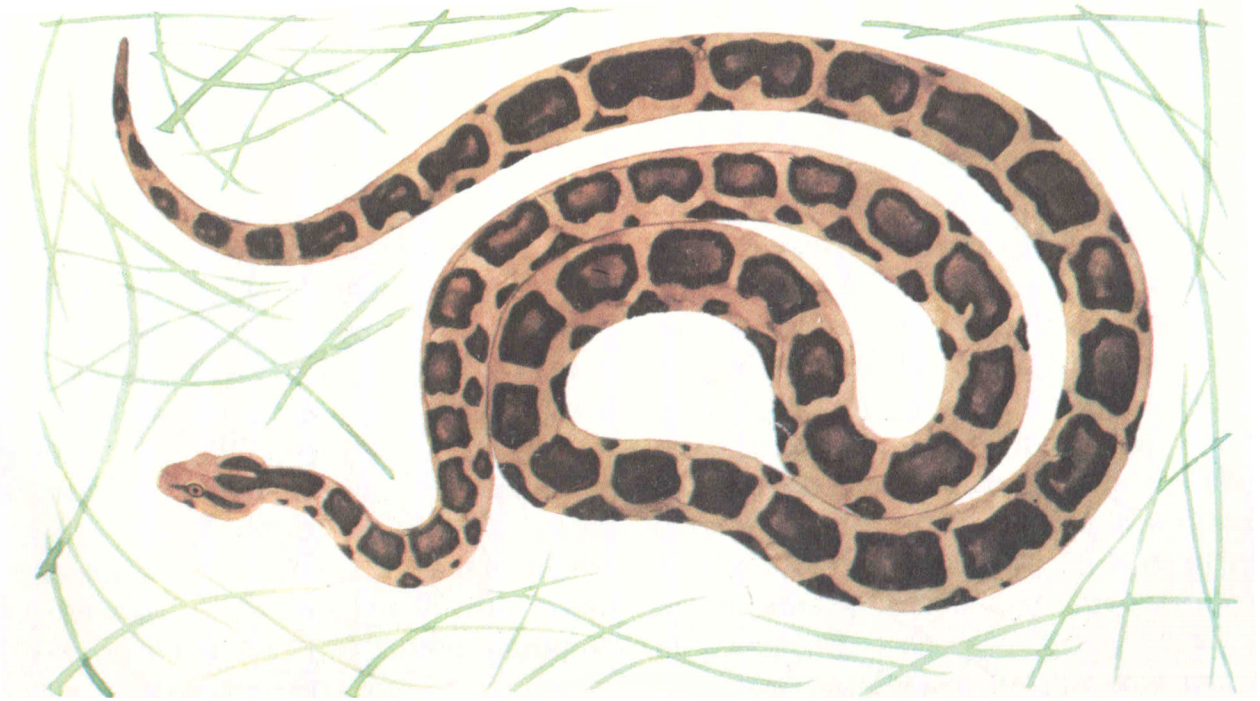
четырех лапах. Змеи происходят от животных, похожих на ящериц.

Как же ученые узнали об этом?

Крупный удав лениво греется на солнышке на прогалине в джунглях. Вокруг него все дремлет в застывшем полуденном зное.

Наполовину свернувшись в клубок, огромное животное отдыхает. Шум его не тревожит: ведь змеи глухие. Они не ушами, а всем телом ощущают звуки, но только очень сильные, сотрясающие воздух и землю. Только такие звуковые волны дают им знать о приближении опасности. Шестиметровое тело гиганта не подает никаких признаков жизни. В гуще ветвей базарят обезьяны. Но змею сейчас они не интересуют.

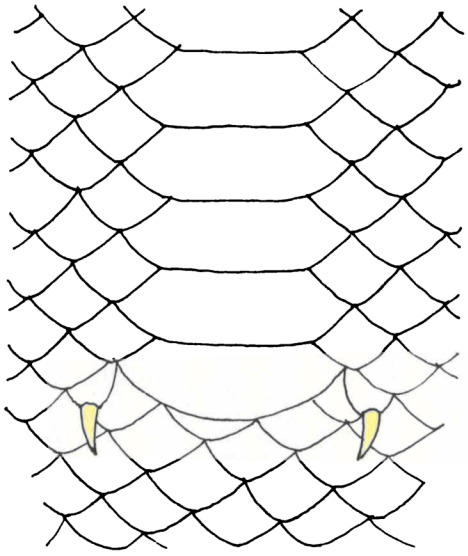
Из покрывающих землю зарослей папоротника осторожно, сантиметр за сантиметром высовывается, поднимаясь, ствол ружья. Он нацеливается прямо на плоскую змеиную голову. Сухой треск на мгновение заставляет замолчать обезьяний базар. Змеиной голове достаточно нескольких крупных дробин. Гигантское,

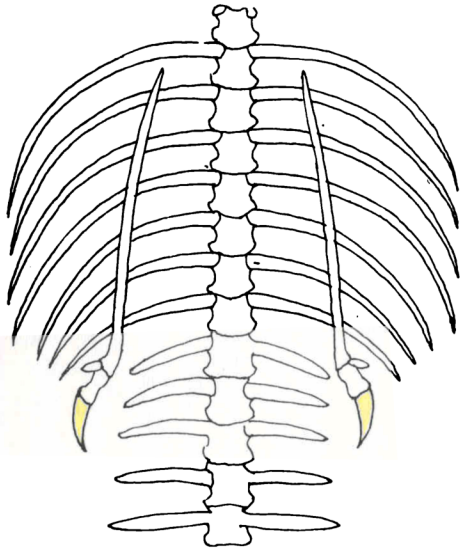


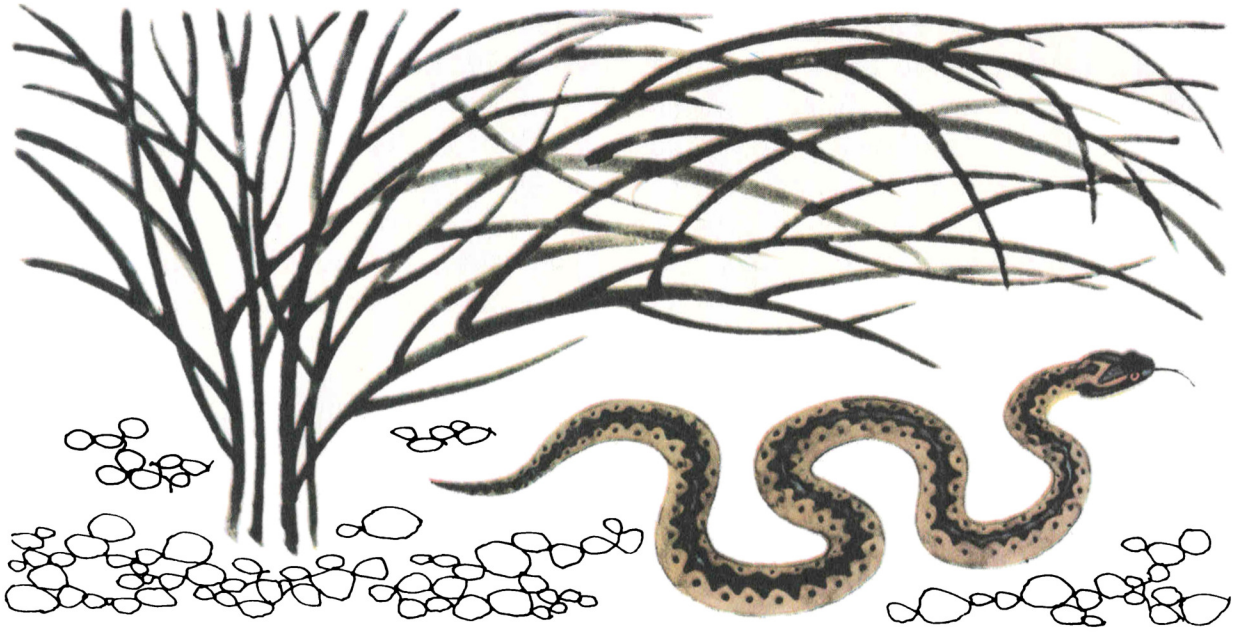
толщиной с человеческое туловище тело змеи опадает. Жизнь покидает его.

Охотник со своими помощниками бережно стягивает с огромного тела чешуйчатую кожу. Особенно осторожны их движения у живота змеи, там, где перед задним проходом под чешуйками скрыты две тоненькие косточки. Одна из них бедренная кость, а вторая — берцовая, и на ней даже есть коготок. Эти косточки — остатки имевшихся когда-то, но в ходе тысячелетий атрофировавшихся конечностей. Они станут важным экспонатом в музее эволюции животных. У некоторых гигантских змей можно обнаружить даже тазовые кости, а в плечевом поясе — плечевые мускулы и кровеносные сосуды передних конечностей, хотя кости их за миллионы лет развития исчезли.

Вытянувшееся в длину мускулистое тело все лучше приспосабливалось к ползучей жизни. Ноги стали ему не нужны: слабенькие и короткие, они могли бы только помешать быстрому скольжению.







СМЕРТЕЛЬНЫЙ УКУС

Среди леса широкой полосой тянется вырубка. С каждым днем она все длиннее, все больше белеет пеньков. А вокруг помятые, ободранные во время рубки леса заросли ежевики. Тянут они свои веточки и листья к солнышку, стараются оправиться.

В лесу работали люди с пилами и топорами. Немало было и лошадей. Они выволакивали связанные цепью поваленные стволы. У одной кучи бревен стоял лесник и наблюдал за происходящим. Кто-то тронул его за плечо.

— Там вверху на склоне, всего в пяти минутах ходьбы отсюда, одного из наших укусила змея. Он случайно наступил на нее в густом кустарнике.

«*Гадюка*», — подумал лесник, но ничего не сказал, а поспешил туда, где случилась беда. Когда он добрался к месту происшествия, выяснилось, что укушенного человека уже успели как следует напоить водкой, место укуса надрезали острым ножом, чтобы вытекло побольше крови, а ногу повыше укуса туго перетянули ремнем, чтобы отравленная кровь не распространилась по всему телу.

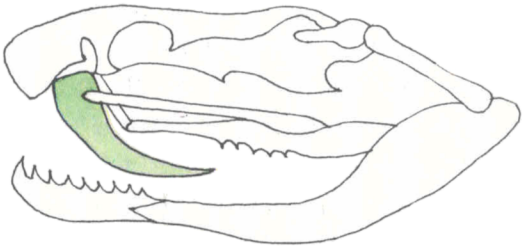
— Мы не сразу и нашли, где она его

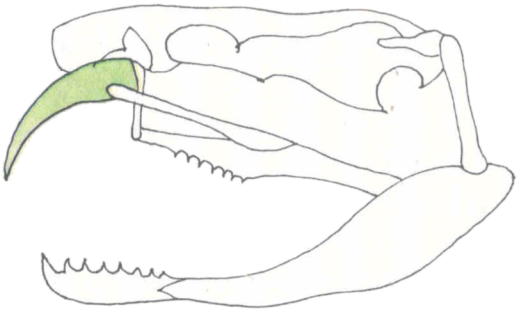
укусила, — рассказали леснику рабочие. — Всего две маленькие красные точки, будто иголкой накололи. Мы помечали поваленные стволы, а о змеях и не думали, хотя знали, что они здесь встречаются. Ведь обычно они убегают от места вырубки, боятся шума и движения. Вся эта суматоха: люди, лошади — пугает их.

Пострадавшего тем временем усадили в машину и отправили в близлежащий город в больницу.

Гадюка лежала у дорожной колеи, разрубленная надвое. Кто-то сгоряча рассек ее топором. Она была сантиметров 70 в длину. Вдоль ее спины тянулась темная зигзагообразная полоса. За это ее в народе иногда называют шнурковой змеей. Лесник осторожно, двумя пальцами, поднял переднюю часть и слегка сжал плоскую копьеобразную безжизненную головку. Рот змеи приоткрылся, и стали видны зубы. Длинные, почти в полсантиметра, ядовитые зубы могут быть опасны даже у мертвой змеи. Яд в них сохраняет свою силу долго, годами. В твердый, как стекло, и очень острый зуб гадюки яд попадает по специальному каналу. Серая мышка, полевка, землеройка и даже небольшие птицы погибают от укуса гадюки через две-три минуты.

При встрече с человеком гадюка старается уползти, но если на нее случайно наступят, напугают или раздразнят, тогда она переходит в нападение и кусает.

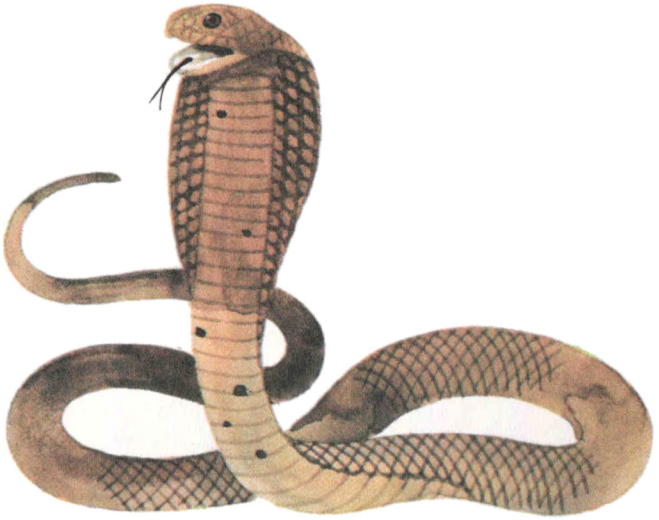


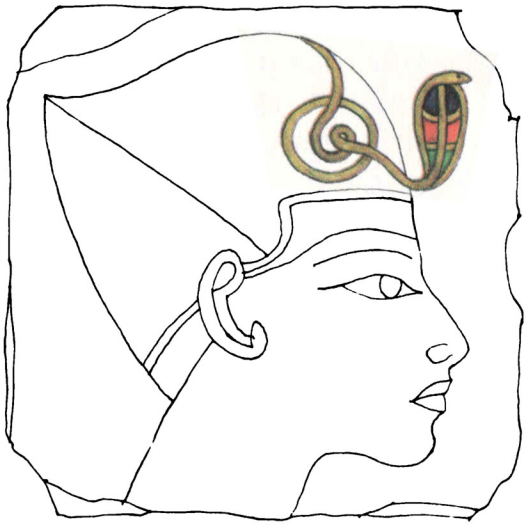


ОЧКИ И ПОГРЕМОК

Очковая змея, перед тем как напасть, вытягивается и поднимает голову. Все ее тело или замирает неподвижно, как статуя, или тихонько раскачивается. Быстро-быстро то высовывает, то втягивает она трепещущий язык, шея ее раздувается, и на сильно натянутой коже сзади, ниже головы ясно проступает светлый рисунок, напоминающий два глаза с очками. Ее укус часто смертелен. Поэтому, наверное, очковая змея, которую в Индии называют нага, а европейцы коброй (это имя дали ей португальские мореплаватели - первооткрыватели), почиталась древними как божество. Живет кобра в среднеазиатских республиках Советского Союза, в Китае, в Индии, на Малайском полуострове и архипелаге, в Иране и в Гималаях.

Обычно очковая змея бывает длиной в полтора-два метра, но в Индии водится особый, гигантский вид, достигающий в длину четырех метров. Это — королевская кобра. Она не только принимает угрожающую позу, но и преследует свою жертву, а кроме того, в отличие от других змей, нападает сзади. Индусы называют ее королевой змей, потому что эта неве-





роятно сильная и ядовитая змея пожирает своих меньших по размеру ядовитых и неядовитых сородичей, и в народе бытует поверье, что остальные змеи почитают ее как своего владыку. Другие очковые змеи питаются крысами, мышами, птицами, поэтому любят селиться вблизи человеческого жилья. Из-за этого каждый год тысячи людей страдают от змеиных укусов, и очень многие от них умирают.

В Африке живет *египетская кобра* или *гая*. Она достигает 2,5 метров в длину. В древности греки и египтяне назвали ее аспидом (ее и сейчас называют иногда *аспид настоящий)*. Это была самая знаменитая змея мира. Именно ее, с поднятой для нападения головой и с раздутым капюшоном можно видеть на изображениях фараонов: она была символом их небесной власти и могущества.

И африканских, и индийских очковых змей дрессируют и показывают за деньги заклинатели змей и факиры. Но предварительно у змей удаляют ядовитые зубы. Зрители об этом, конечно, не знают. Заклинатель садится на корточки, достает простую дудочку и снимает крышку со стоящей на земле корзинки. Затем начинает наигрывать на дудочке. Из корзинки высовывается голова очковой змеи, поднимается все выше, и змея начинает «танцевать»: покачиваться приподнятым телом и головой в такт музыке.

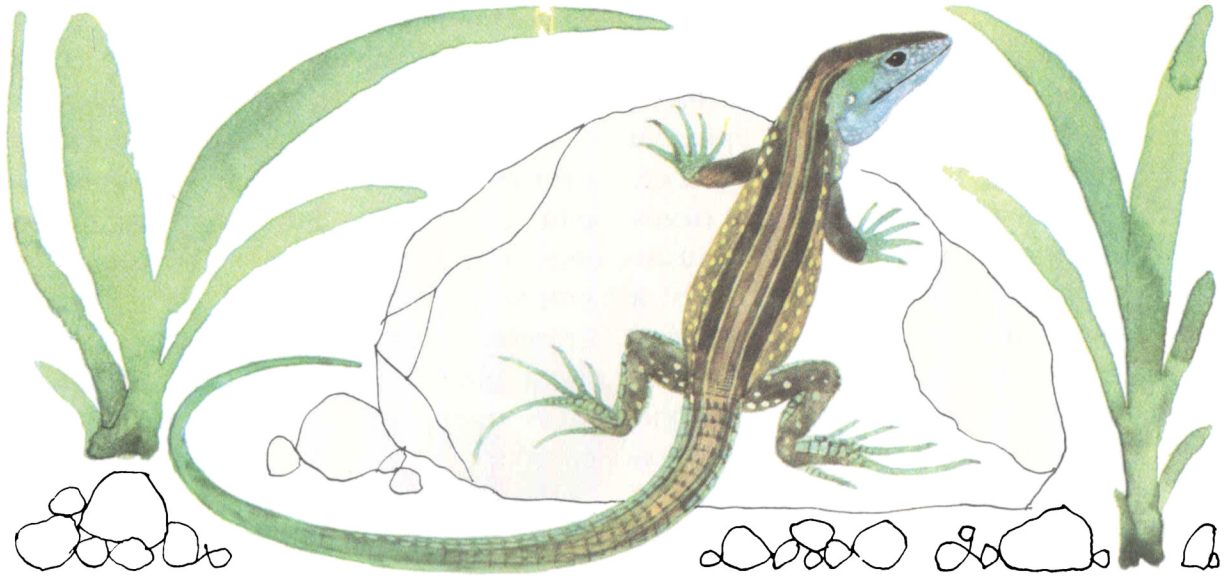
Но ведь змеи глухие! Да зрители-то этого не знают. На самом деле змея раска-

чивается, чтобы сохранить равновесие, она следует не мелодии, а за дудочкой, которая медленно движется то вправо, то влево прямо перед ее носом. А зрители думают, что змея танцует под музыку.

Из всех ядовитых змей на земле самое совершенное ядовитое устройство у *американской гремучей змеи*. Она живет в сухих песчаных и каменистых местностях Северной и Южной Америки, где низкая растительность служит ей отличным укрытием. Гремучие змеи находятся в близком родстве с гадюками. Гремучими их назвали потому, что на коротком хвосте у них имеется погремок — 6—8 толстых ороговевших кожных колец. Когда обеспокоенная змея потряхивает хвостом, эти сухие кольца, ударяясь друг о друга, скрипят и гремят.

По мере того как молодые змеи растут, старая кожа становится им тесной. Тогда она лопается, и животное выползает из нее, но не голым, а в совсем новом, готовом чешуйчатом наряде. У гремучих змей старая кожа слезает не целиком, она лопается поперек у конца хвоста, и остатки ее превращаются в новые кольца погремка.

В некоторых местностях гремучие змеи встречаются довольно часто и доставляют немало беспокойства населению, как белым, так и индейцам.



ЯРКИЙ МИР ТРОПИЧЕСКИХ РЕПТИЛИЙ

Отчего у ящериц и змей такая разноцветная кожа? Казалось бы, ответить на это нетрудно: в их коже имеются крохотные красящие тельца. Они так малы, что их едва можно различить в лупу. И вот чудеса! Они, оказывается, могут передвигаться в коже. В одних случаях рептилии могут изменять свой цвет под влиянием окружающей среды, в других случаях изменение цвета, которое вызывается сжатием или расширением цветовых клеток, — результат различных эмоций: гнева, страха, порой голода или сытости.

Ящерицы и змеи обладают приспосабливаемостью к окружающей среде, они невольно принимают окраску излюбленного ими места обитания. Пресмыкающиеся пустыни — желтые или красновато-желтые, а те, что живут на деревьях, схожи по цвету с листвой, ветками или древесной корой.

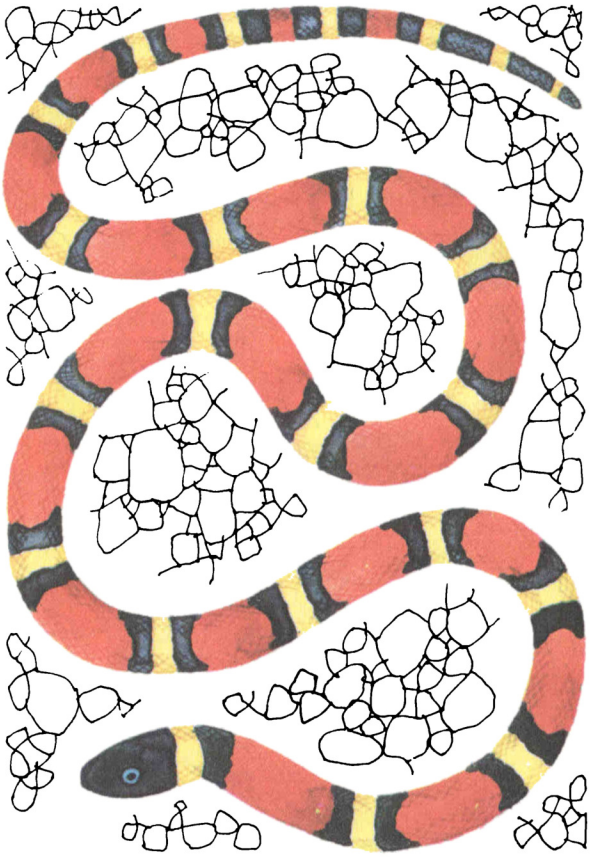
Правда, это не всегда так. Есть много таких видов пресмыкающихся, которые щеголяют самыми яркими красками и заметны с первого взгляда. Когда мы читаем о птицах или бабочках, то сразу можем представить себе бесчисленные сочетания цветов, которыми расписаны их крылышки и перья. Но кто из вас слышал

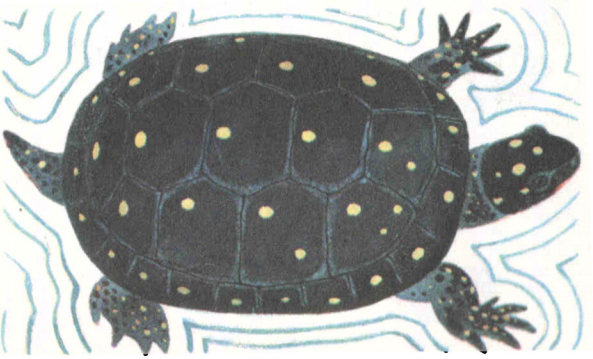
о разноцветных ящерицах и о ярко-красном чешуйчатом одеянии, в каком, например, щеголяет мексиканский *королевский уж*? Или о темном в желтую крапинку великолепном панцире *американской водяной черепахи*?

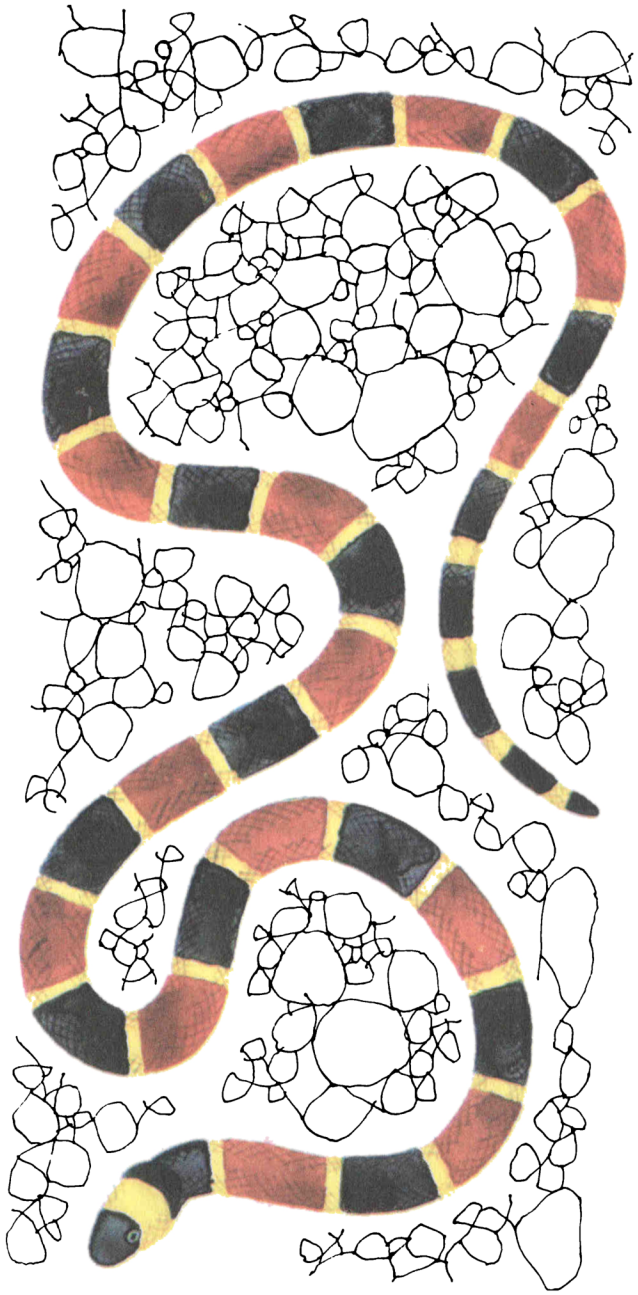
В некоторых районах Северной и Южной Америки живет многочисленное семейство великолепных коралловых аспидов. Все богатство их расцветки нам просто трудно себе представить. Их кораллово-красные тела, достигающие в длину полутора метров, украшены желтыми, белыми или черными перемежающимися кольцами. Не следует путать их со сходными по расцветке безобидными королевскими ужами: некоторые коралловые аспиды ядовиты, их укус может быть опасен для жизни. Таков, например, *коралловый аспид арлекин*, обитающий в США, в штате Южная Каролина.

Но самый большой мастер менять цвета — *хамелеон*. Он тоже пресмыкающееся, относится к одному из семейств ящериц. Живет хамелеон в основном в Африке, но один из его видов встречается в Индии, а другой — в Европе, на побережье Средиземного моря.

Издавна известна способность хамелеона менять свой цвет. И если про кого-нибудь говорят: он настоящий хамелеон, то это значит, что человек, о котором идет







речь, ради своей выгоды, применяясь к обстоятельствам, меняет свое мнение.

Один немецкий естествоиспытатель держал хамелеонов в своей комнате. Они оказались очень полезными животными. Эти маленькие, едва в три вершка ростом, безобидные существа день-деньской сидели на выступе шкафа или на вешалке, на стволе ружья, на спинке стула — сидели и поджидали счастливого случая в облике какой-нибудь зазевавшейся мухи. Мухи и шмели летали туда-сюда, оживленно кружась в знойном воздухе, и садились иногда перед носом какого-нибудь хамелеона. Хамелеон сидел спокойно, только его выпуклые, как телескопы, глаза, вращаясь, следили за полетом беспечной мухи. . .

Но вдруг он открывал рот, и из незаметной до того щели стремительно вылетал длинный, сантиметров в десять, язык. А сам-то хамелеон всего двадцать сантиметров в длину! В следующее мгновение язык вместе с мухой так же стремительно исчезал, и только движения рта указывали на то, что хамелеон жует лакомый кусочек.

Но вот однажды ученому пришла мысль посмотреть, как хамелеон меняет цвет. Глубокой ночью он встал с постели, зажег свечу и поставил ее на расстоянии всего с ладонь от спящего хамелеона. На

ровной желтоватой коже животного через несколько минут появились светло-коричневые пятна. Они делались все темнее и наконец стали почти черными. Тогда ученый поставил свечу подальше, на конец стола. Цветные пятна по бокам хамелеона постепенно исчезли.

Правда, интересно? Если хамелеон ест, если он раздражен, если ему жарко, цвет его кожи может меняться: из желтого делается оранжевым, зеленым, коричневым и наконец черным.

Ученые говорят, что цвет хамелеона меняется под влиянием нервных центров, из-за их раздражения.

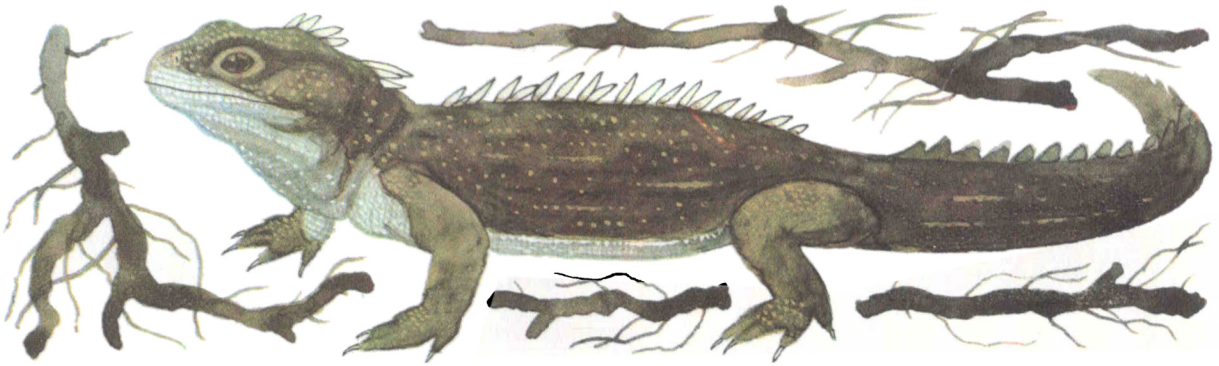
Благодаря меняющейся окраске хамелеон может очень хорошо прятаться, он почти незаметен в зеленой листве и совершенно сливается с коричневой корой деревьев.

ЖИВОЙ КАКТУС

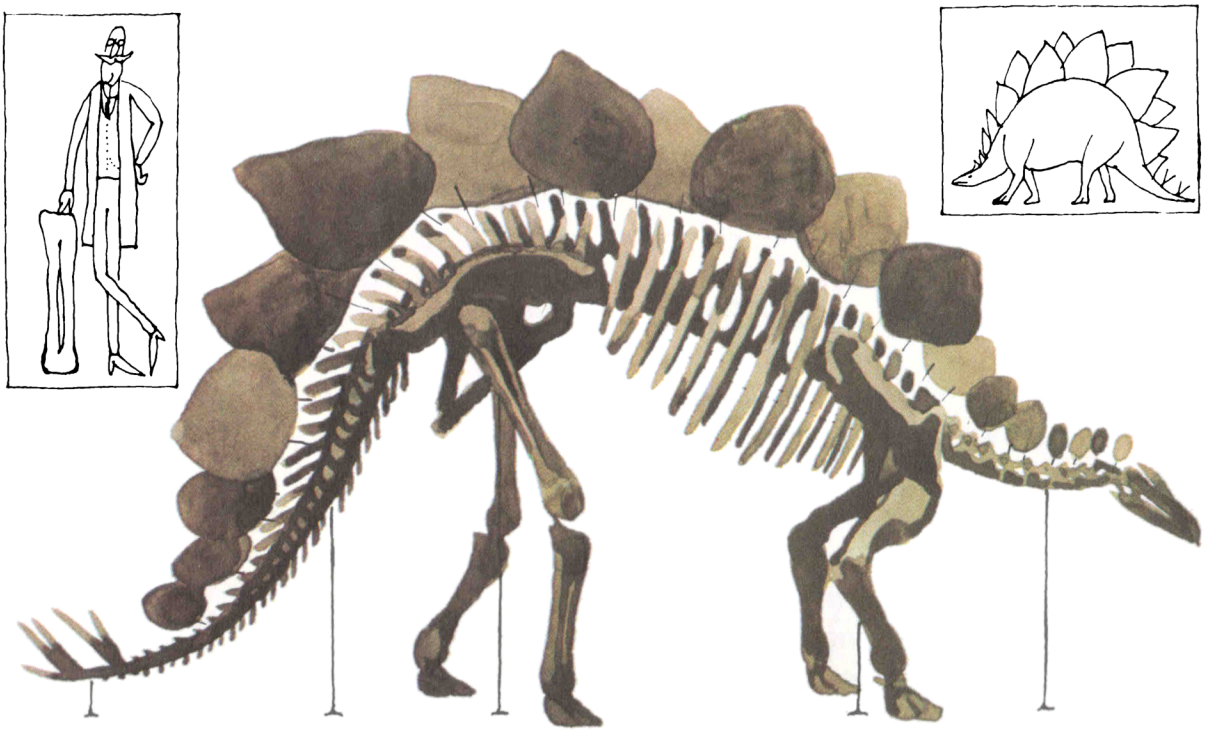
Шипы — хорошая защита для живого организма. Среди ящериц много видов, у которых на чешуйчатой коже есть шипы. Эти ящерицы похожи на живые кактусы, на дышащие, питающиеся и размножающиеся колючие кустики. Нет такой змеи, которая осмелилась бы проглотить, скажем, *молоха*.

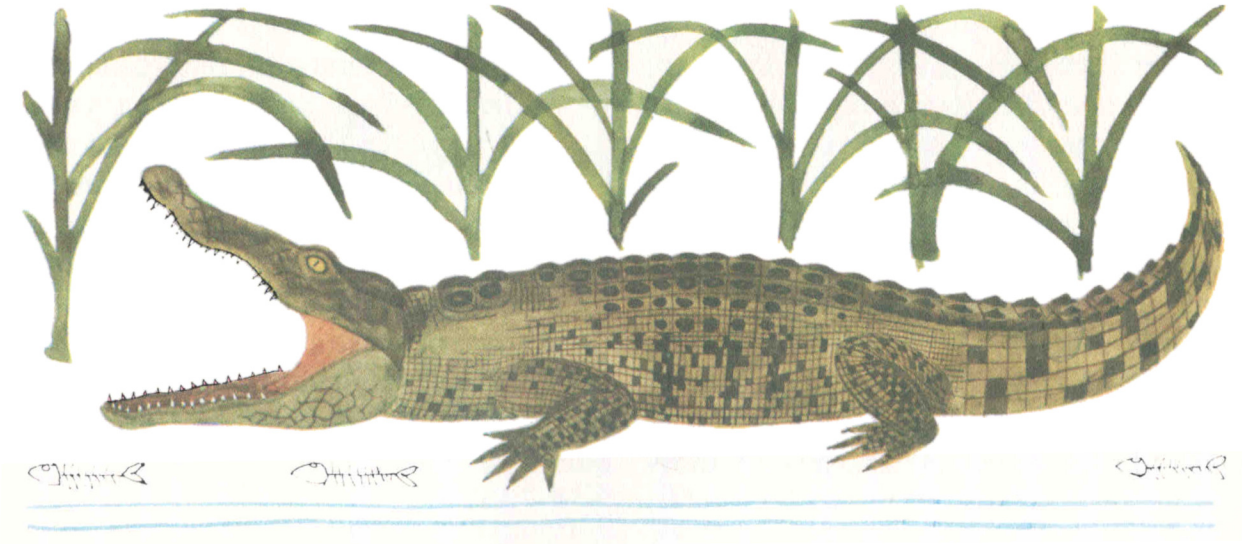
Молоха на его родине, в Австралии, называют колючим чертом. Но этот маленький, всего двадцатисантиметровый «черт» страшен только на вид. На самом деле он — тихая безобидная ящерка, которая большую часть своей жизни проводит зарывшись в песок. Молох неприхотлив, питается главным образом муравьями. Пожалуй, он не вызвал бы к себе нашего интереса, не будь у него такой колючей брони. Это и привлекло к нему внимание людей. Он выглядит словно крошечная копия древних ископаемых ящеров, словно игрушечный динозавр.

В Новой Зеландии живет знаменитая трехглазая ящерица *гаттерия* или *туатара*. Это последний и единственный представитель жившей когда-то на Земле группы первобытных животных — ящеров-великанов. Ее череп сохранил многие



черты ее доисторических предков. Родственники туатары, древние рептилии, жившие около 200 миллионов лет назад, были трехглазыми: два глаза по бокам головы и один на темени. Три глаза и у гаттерии. Туатара живет напоминая нам о своих далеких предках, гигантских ящерах, очень походивших на тех драконов, каких описывают народные сказки. Научное название их динозавры. В песчаниках и известняках сохранились и дошли до нас полные скелеты этих животных. Когда эти скелеты были извлечены из каменных отложений, терпеливо очищены и помещены в музей, перед учеными предстали словно увеличенные до гигантских размеров маленькие колючие ящерки наших дней. Одним из чудовищ древнейшего мира был, например, гигантский ящер с чешуйчатым гребнем, состоявшим из метровых костяных пластин, и с огромными хвостовыми шипами. Несмотря на свои устрашающие размеры, он был травоядным животным.





БРОНИРОВАННЫЕ ГИГАНТЫ

Это случилось в Нижней Гвинее на берегу реки Киншембо. Врач стоял и смотрел на мутную воду. Узкий речной поток в середине был очень глубок.

— Пусть и ослик плывет за вами, — сказал он своим людям, садящимся в лодку. — А после вернетесь за поклажей.

Те повиновались; ослик шагнул в реку и поплыл вслед за лодкой.

Вдруг из воды вынырнул огромный крокодил и погнался за ним. Он схватил осла у хвоста и стал тащить в глубину. Вода забурлила, закипела, но вскоре ослик опять показался на поверхности. Поспешно поплыл он к берегу. Но не тут-то было: крокодил устремился за ним и, схватив за хвост, снова потянул вниз. Бедный ослик высвободился и во второй раз, выбился на поверхность и, добравшись до прибрежного мелководья, уперся ногами в твердое дно. Однако крокодил настиг его вновь. Люди, окаменев, беспомощно смотрели на это зрелище, разыгравшееся в несколько мгновений. Но представление скоро закончилось. Ослик, почувствовав под ногами твердую почву, так лягнул в голову своего преследователя, что тот не помня себя кинулся обратно в реку. . .

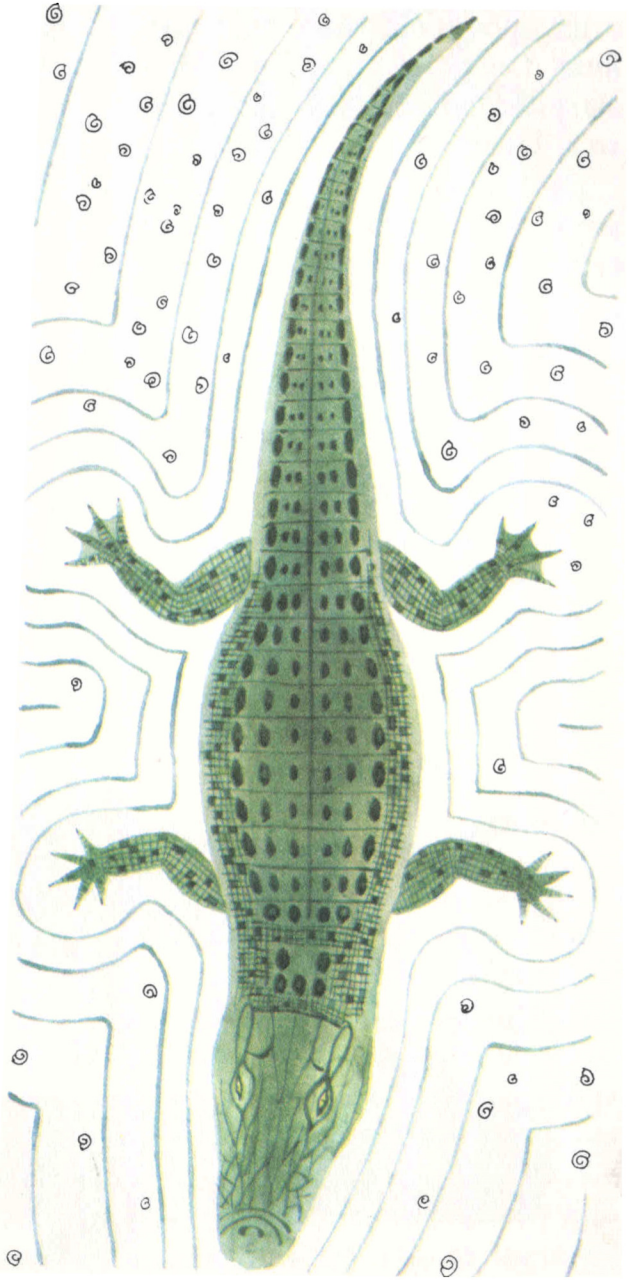
Я прочитал немало историй про крокодилов. Одна лучше другой.

Известный зоолог Селу, сотни наблю-

дений которого использовал Брем в своем знаменитом труде «Жизнь животных», сам пережил однажды приключение с крокодилом на реке Замбези.

Он рассказывает такой случай: «Мой пес Билл бежал по берегу у самой кромки воды. Дело было к вечеру. Вдруг среднего размера крокодил ухватил его за хвост и утащил под воду. Рукав реки был здесь шириной всего в несколько метров, но берега крутые и высокие, и глубокая вода в них кружилась и пенилась. Сверху мне было видно все происходящее. Я бросился вниз, к воде. В это мгновение на поверхности показалась голова Билла. Непроизвольным движением я протянул ему свое ружье, держа его за ствол. Биллу и в самом деле удалось уцепиться зубами за приклад. На нем и сегодня видны следы его зубов. Другой рукой я потянул Билла за ухо. Я тащил с такой силой, что из воды высунулась и голова рептилии. Мой друг, стоявший надо мной на высоком берегу, выстрелил в голову чудовища. Страшные челюсти разжались и выпустили жертву. Так Билл, хотя и получил три ужасные раны, спасся и вскоре поправился. . .»

Крокодилы живут во всех частях света, кроме Европы. Места их обитания — жаркие тропики и соседние с ними области. Науке известно более двадцати видов



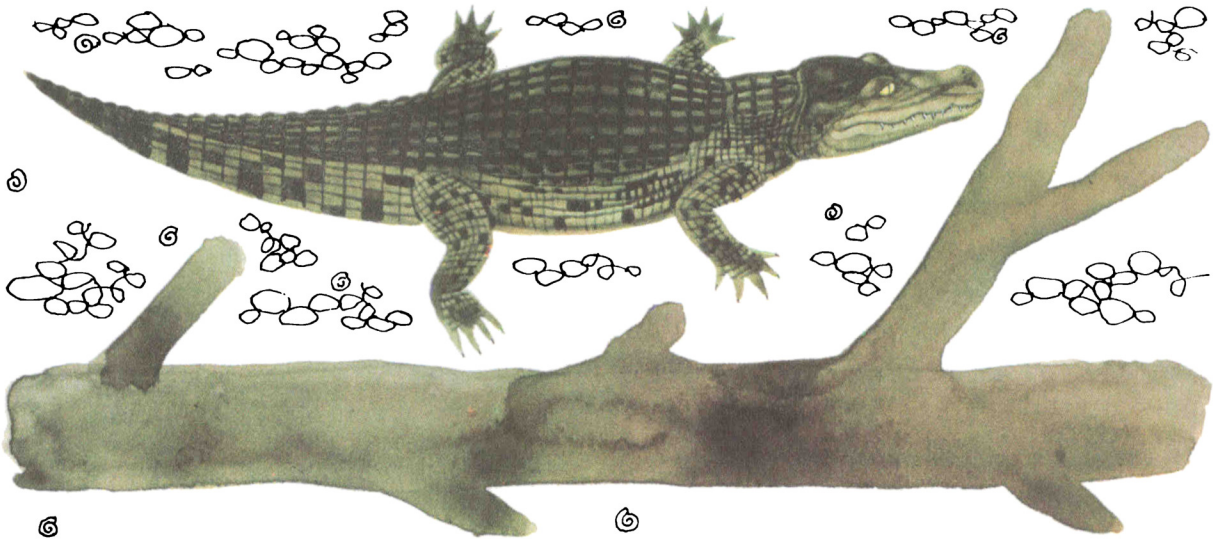
этих бронированных первобытных чудовищ. Опасные происшествия с ними разыгрываются то в Индии, то в Африке, то в Америке.

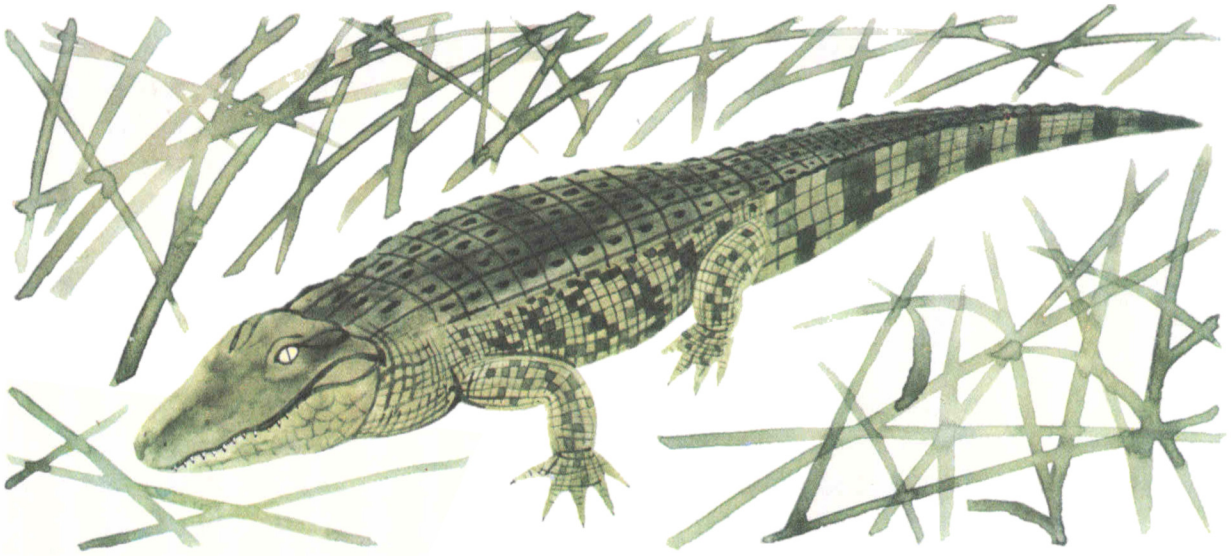
Вот какая история произошла, к примеру, на острове Цейлон. Бедный рыбак сидел на ветке дерева, нависшей над водой, и удил рыбу. Незадолго до этого шел дождь, поэтому голова и плечи его были покрыты грубым мешком. Вдруг на него со спины, из чащи бросился леопард, да промахнулся, ухватил на свою беду мешок и вместе с ним свалился в воду. Леопард плюхнулся прямо перед носом сиамского крокодила, который тут же утащил его в глубину. Повезло рыбаку: ведь это его подстерегал крокодил у берега. . .

А вот американская история: молодая индейская девушка сама освободила себя из пасти другого бронированного чудовища — *каймана.*

— Я знала, что кайман выпустит меня, если надавлю ему пальцами на глаза.

Крокодилы, достигающие иногда в длину 5—6 метров, невероятно сильные животные. Как правило, нрав свой они проявляют по-разному, в зависимости от местных условий. На суше они трусливы, но в своей привычной среде, в воде, чувствуют себя в безопасности и ведут себя очень дерзко: предприимчивы, агрессив-





ны и, если голодны, идут на самые рискованные выходки. Нильский крокодил — очень опасный противник; с ужасающей силой, не раздумывая, он хватает осла, лошадь, быка или верблюда, когда они склоняются к воде напиться. Крокодил вцепляется в нос или морду пьющего животного и увлекает его в глубину. Иногда крокодил вытаскивает прямо из лодки рыбака, да так, что его сидящий рядом товарищ даже не успевает этого заметить. . .

Разновидностью крокодилов является *аллигатор*. Один вид аллигаторов живет в Северной Америке и Канаде. Наряду с гремучей змеей и медведем гризли аллигаторы самые страшные из зверей, фигурирующих в рассказах путешественников и в приключенческих книжках. Воображение охотно связывает с ними истории, такие страшные, что кровь стынет в жилах. Если все эти истории про удивительные подвиги аллигаторов были бы правдивы, то в окрестностях Флориды и в более отдаленных местах вблизи водоемов людей бы вообще уже не было.

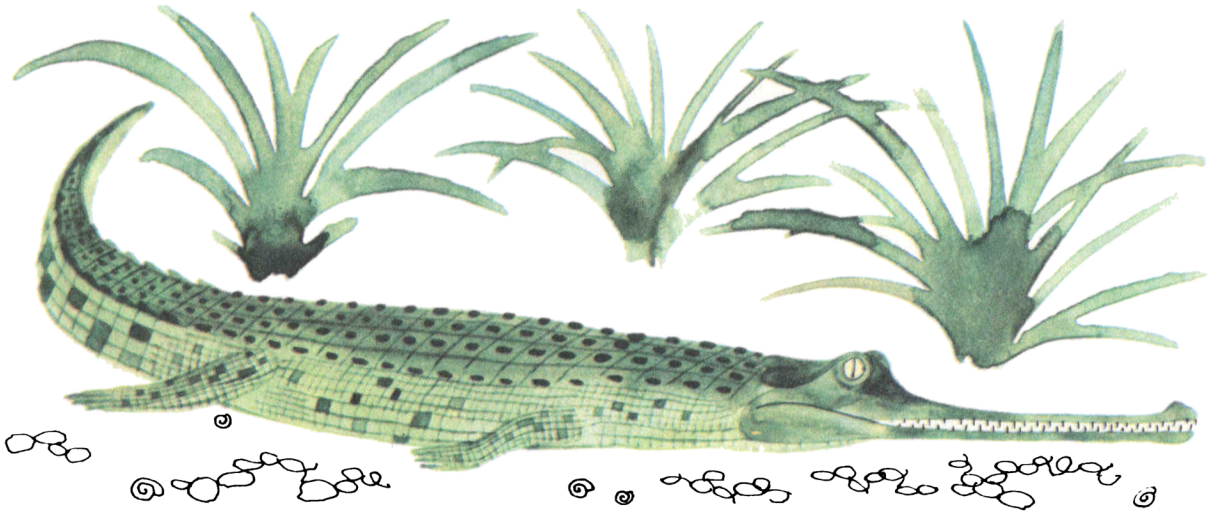
На самом же деле американские аллигаторы хотя и не совсем безопасны, но во всяком случае далеко уступают в дерзости своему нильскому родственнику. Североамериканские пастухи, вооружившись дубинками, смело входят в воду и

отгоняют прожорливых пресмыкающихся от быков и коров, переходящих реку или утоляющих жажду. Нередко в воде рядом можно увидеть мула, человека и аллигатора. Животные стремятся уберечься от аллигаторов, сбиваясь в кучу.

Кайман — обитатель Центральной и Южной Америки. Особенно много крокодилов этого вида в болотистых местах Бразилии. В засушливое время года верховье Амазонки кишмя кишит кайманами, словно наши лужи головастиками. Когда в летнюю жару озера и лагуны пересыхают, кайманы закапываются в ил и там ожидают наступления периода дождей. Они нападают не только в воде, но и на суше, так порой по ночам ловят бегающих вокруг костра собак. Нрав у них хищный, дерзкий. Поймав рыбу, несколько раз подбрасывают ее в воздух и так съедают. Тихими ночами далеко разносится клацанье их челюстей и хлопанье хвостов.

В Индии водится крокодил *гавиал*, которого легко отличить по очень узкому и длинному рылу, полному зубов: и внизу и вверху по 50—60 штук.

Это рыло — страшное оружие, особенно если учесть силу гавиала, достигающего в длину 4—5 метров. Но против человека гавиал его не использует, ведь он питается почти исключительно рыбой. Обитает он в двух священных реках Индии: Ганге и Брахмапутре.



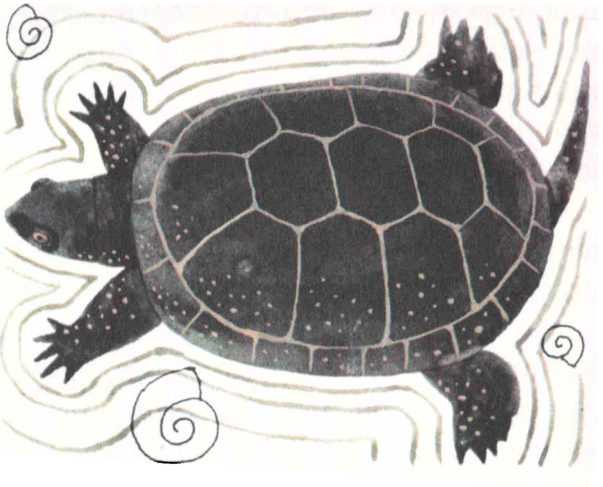
С ПАНЦИРЕМ ВОКРУГ СВЕТА

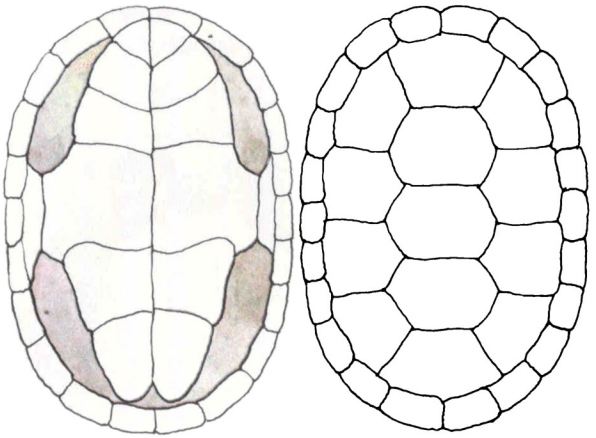
Над бесконечными зарослями тростника медленно поднялась луна. Тростник плотно окружает то маленькие, то большие пространства свободной воды. Его сплетенные корни и отмершие, гниющие прошлогодние стебли обволакивают подводный мир. В серебристо поблескивающей мелкой воде плывет крошечный коричневый плотик. Это *болотная черепаха* бесшумно движется к твердой земле, чтобы начать охоту, которая будет длиться всю ночь, охоту на улиток, червяков, насекомых и небольших лягушек.

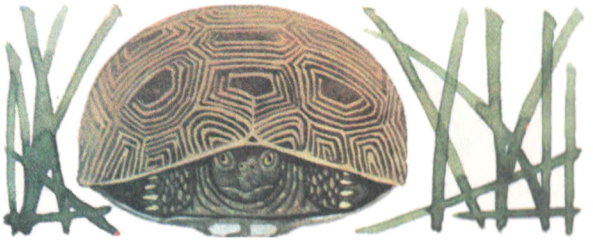
Быстрые реки, светлые ручьи и озера с чистой водой не привлекают черепах. Они больше любят воду мутную, медленно текущую или стоячую: заросшие водяными растениями старицы, мертвые рукава рек. Жизнь ведут вечернюю: выходят на охоту незадолго перед заходом солнца.

У болотных черепах верхний панцирь, иногда величиной с суповую тарелку, немного выпуклый, а нижний совсем плоский. Панцири спереди и сзади не смыкаются; из отверстий высовываются голова, ноги и хвост. В случае опасности тело полностью убирается в костяную коробку из двух сросшихся панцирей.

Черепаший панцирь образовался в ходе миллионов лет развития путем сраста-



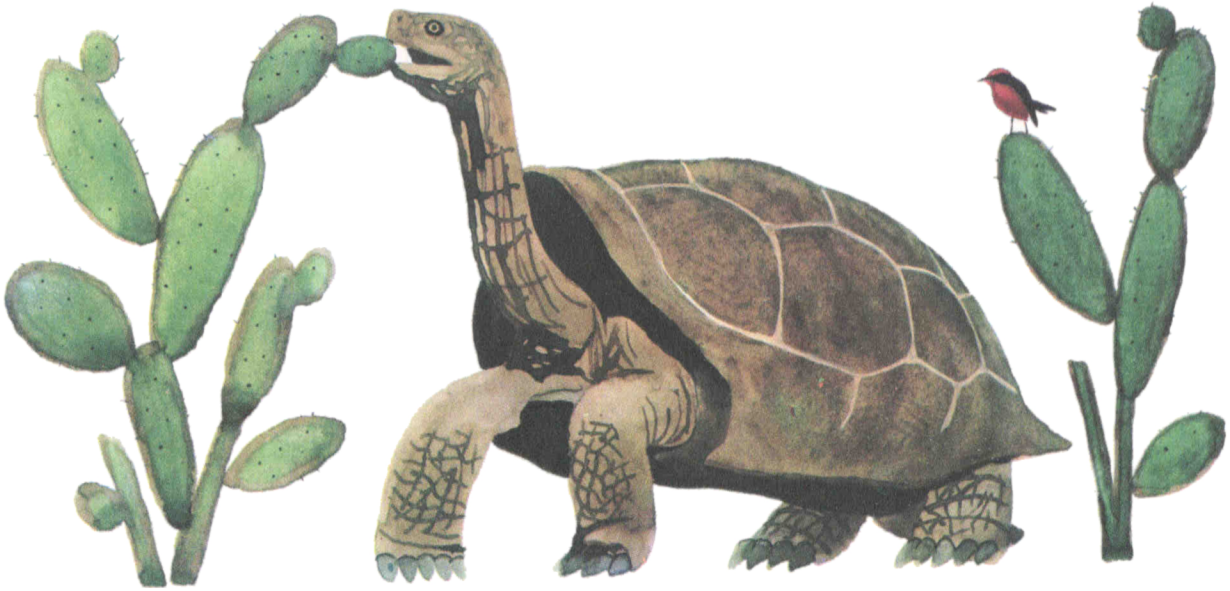


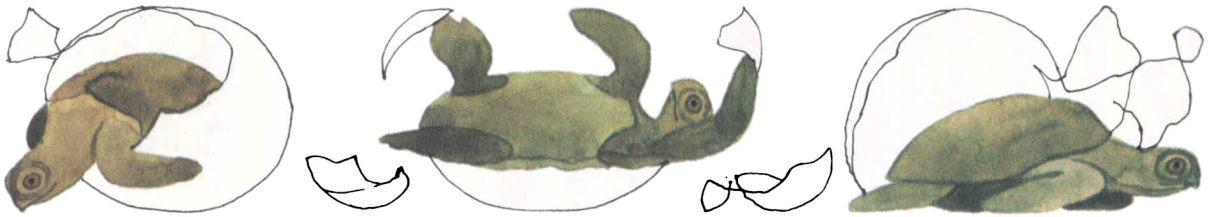


ния отростков спинных позвонков, расширившихся в костные пластины, и промежуточной ороговевшей кожи. Это видно по скелетам древних вымерших черепах.

Черепаха, как и другие пресмыкающиеся, дышит легкими, и поэтому время от времени она поднимает из воды голову, чтобы вдохнуть воздух. Но это еще не все. У болотных и других черепах имеется еще так называемое брюшное дыхание, что сильно облегчает им длительные подводные путешествия. Возле заднего прохода у черепахи располагаются два больших пузыря, тонкие оболочки которых обильно пронизаны кровеносными сосудами. Они иногда тянутся до самых легких. Пузыри открываются в брюшину и всегда наполнены водой, богатой кислородом. Это вспомогательные дыхательные органы, именно их кислород используют черепахи при длительном нахождении под водой. Если поднять животное из воды, то оно выпускает из этих пузырей воду, а не мочу, как часто думают.

Черепаха невероятно долго может жить без пищи и без воздуха. В парижском ботаническом саду, как утверждают, одна болотная черепаха прожила без пищи шесть лет. Черепахи настолько живучи, что если им отрубить голову, тело еще долго будет шевелиться, и лапы, если





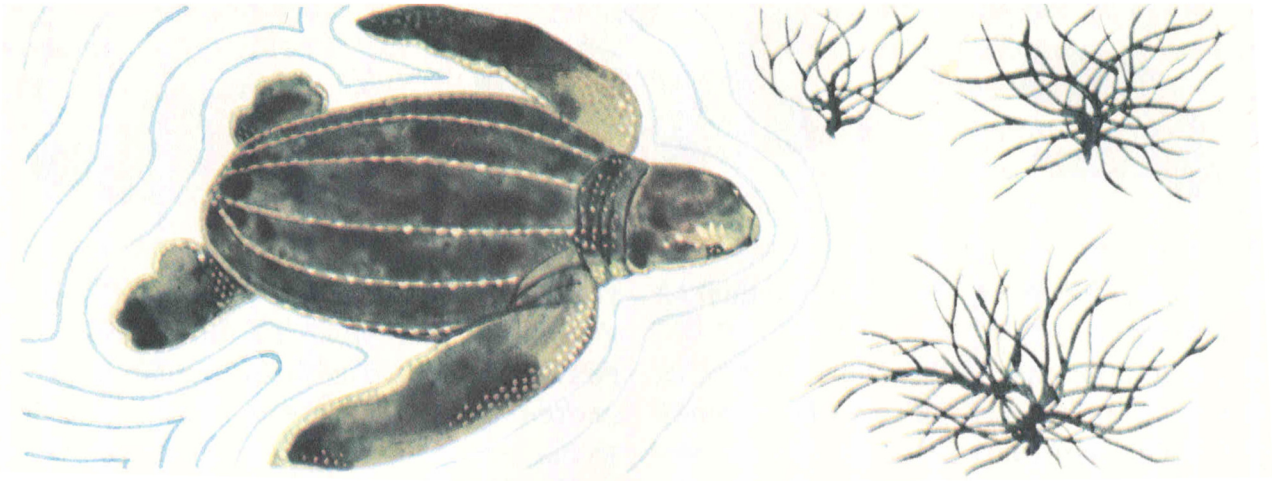
до них дотронуться, будут втягиваться под панцирь.

Черепахи живут на всей Земле, за исключением территории за Полярным кругом. Они обитают и в морях, и в пресных водах, и в степных районах со скудной растительностью, и в горных местностях. Они живут и в умеренном, и в жарком климате. В умеренных широтах с наступлением холодов они закапываются в землю, погружаясь в зимнюю спячку, а в жарком поясе точно так же пережидают засушливое время года.

Морские черепахи — настоящие кругосветные путешественницы. Как правило, они очень велики, поистине гиганты: вес их вместе с метровыми панцирями достигает 400 килограммов. Питаются они водорослями, ракообразными, медузами и мелкой рыбешкой. Черепахи разрывают и жуют пищу не зубами — их ни у одного вида черепах нет, — а при помощи острого ороговевшего и похожего на клюв нароста на верхней челюсти, и перемалывают роговыми челюстными пластинками. Так ест и знаменитая *слоновая черепаха* островов Галапагос. У многих видов черепах этот нарост заканчивается крючком, как у совы или орла. Мускулы челюстей такие сильные, что кусачая «губастая» (не зубастая) черепаха может, например, у неосторожного человека откусить палец.

Уже много веков во всем мире охотятся на гигантских сухопутных и морских черепах. Их добывают из-за вкусного мяса и яиц, и дошло до того, что в некоторых местах эти животные почти совсем перевелись.

Особенно пострадали крупные сухопутные черепахи. Еще одно-два столетия назад много их видов жило на островах Индийского и Тихого океанов. Так, например, матросы, высадившиеся на остров Родригес в 1691 году, увидели огромные скопления гигантских черепах, группами до двух-трех тысяч в каждой. Суда, державшие путь в Индию, в те времена уже регулярно останавливались по дороге на этих островах, чтобы наполнить



трюмы живыми черепахами: животные месяцами могли жить без воды и пищи и служили как бы живыми мясными «консервами». Долгое время эти острова были настоящими складами продовольствия для мореплавателей, пока не был уничтожен последний экземпляр черепахи.

Морские черепахи каждый год наведываются на берег, выбирают пологие песчаные места, откладывают там яйца, зарывают их в песок и уползают обратно в море, поручая свое потомство заботе солнечных лучей. В эту пору из дальних мест съезжаются люди, выкапывают десятки тысяч яиц, едят их и сырыми, и жареными или готовят из них масло. Сюда же собираются крылатые и четвероногие хищники. Урон наносится огромный. Много маленьких, только что вылупившихся черепашек гибнет при попытке добраться до моря. Так из года в год морских черепах становится все меньше.

Самая большая на земле черепаха, *кожистая*, тоже обитательница морей и океанов. Это двухметровая громадина весом до 500—600 килограммов. В конце прошлого века в устье бирманской реки Йе на берегу рыбаки увидели кожистую черепаху, которая, отложив яйца, медленно ползла к воде. После отчаянной борьбы ее удалось поймать. Гигантское животное поначалу увлекло за собой всех шестерых напавших на него людей и едва не сбросило их в воду, когда на их крики сбежались другие рыбаки. Лишь тогда удалось осилить его и привязать к огромному шесту. Несли черепаху до ближайшей деревни двенадцать человек.

ОГЛАВЛЕНИЕ

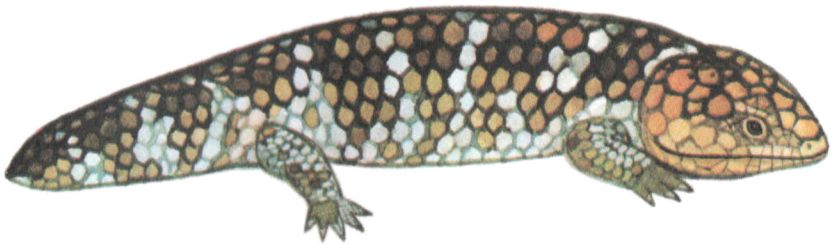
ЯЩЕРКИ С ВЕРАНДЫ	3
ЛЕТАЮЩИЙ ДРАКОН	5
ПОЧЕМУ ХЛАДНОКРОВНЫЕ ХЛАДНОКРОВНЫ?	7
ПРЕСМЫКАЮЩИЙСЯ ГИГАНТ	8
СМЕРТЕЛЬНЫЙ УКУС	11
ОЧКИ И ПОГРЕМОК	13
ЯРКИЙ МИР ТРОПИЧЕСКИХ РЕПТИЛИЙ	16
ЖИВОЙ КАКТУС	20
БРОНИРОВАННЫЕ ГИГАНТЫ	22
С ПАНЦИРЕМ ВОКРУГ СВЕТА	27

АНДРАШ ТАШНАДИ КУБАЧКА — ЛАСЛО РЕБЕР

ВНУКИ ДРАКОНОВ

Внуки драконов? Что это за драконы и что это за внуки? И сегодня на Земле еще живут потомки древних гигантских животных, которые были очень похожи на грозных драконов из народных сказок. Да и «внуки» их часто тоже животные достаточно страшные: удавы, гадюки, гремучие змеи, крокодилы, каймаиы. Но немало в обширном семействе пресмыкающихся безобидных, милых, порой по-детски игривых существ! Тут и любимица всех ребятишек черепаха, и юркая ящерка, и удивительный хамелеон, и несправедливо преследуемый уж.

Именно с этими броненосными и чешуйчатыми интересными животными знакомят детей автор и художник этой красочной книги.



Для детей 8—10-летнего возраста

Отпечатано в Венгрии, 1980
Типография «Дюрер», Бекешчаба

1 руб.